



CITTÀ DI SAN DONÀ DI PIAVE
Assessorato alla Cultura



SAN DONÀ DI PIAVE
5-6-7 SETTEMBRE 2014
www.sandonadipiave.net

PRESENTAZIONE DEL FESTIVAL

INFO

Comune di San Donà di Piave

URP

Tel. 0421-590735 / 800 267867
info@sandonadipiave.net

UFFICIO STAMPA

Pierluigi Tamburrini
Tel 0421-590730
ufficio.stampa@sandonadipiave.net

**Per il dettaglio
delle iniziative in programma :
www.sandonadipiave.net**

FIUME FESTIVAL

Il Fiume Festival, di cui è questa la prima edizione, non è uno dei tanti eventi che un'amministrazione può organizzare. È molto di più. È inserito in maniera organica nel programma di mandato e rappresenta per San Donà un'opportunità di valorizzazione, attraverso l'elemento naturale che più la caratterizza. Il suo fiume, l'unico al mondo a collegare due Patrimoni dell'Umanità riconosciuti dall'Unesco quali Venezia, laguna e le Dolomiti. Declinato al maschile, il Piave, è Sacro alla Patria. Al femminile è madre feconda. L'arte, la musica, le letture, il teatro di questi tre giorni sono il mezzo per festeggiare la nostra terra, la nostra identità, il nostro futuro.

Andrea Cereser
Sindaco per San Donà di Piave

Tre giorni per vivere il fiume e l'acqua con incontri ed eventi che fondono diverse performance artistiche, tra parole immagini e musica. Lo scenario del Piave vissuto come insieme coinvolgente di paesaggio, cultura, creatività, ricerca, storia e società, metafora del tempo e della vita che scorre, viaggio e veicolo di esperienze che nei secoli si sono incontrate e cresciute sull'acqua. Sul Piave confluiranno quindi diverse suggestioni anche da altre terre d'acqua e di fiume: dalle sonorità del Mississippi, alla danza di Villeneuve sur Lot, a contributi di artisti provenienti da altre regioni d'Italia. Il Piave, già simbolo della Grande Guerra, rinnova quindi l'immaginario in un orizzonte di pace: non più fiume che divide ed oppone uomini e sponde, ma acqua che unisce ed accoglie attraverso la cultura. Il fiume sarà per questo inteso anche come energia e creatività. Come un fiume scava, incide e modella la terra in cui incessantemente scorre, così la cultura incide sullo sviluppo del territorio quando è consapevolezza delle risorse, del tempo e dello spazio in cui agisce, visione lungimirante, flusso operoso e continuo che costruisce la città come luogo di relazione. In tale ottica la creatività assolve una funzione essenziale nella sua potenzialità di concretizzare la cultura in lavoro: arte per la riqualificazione urbana, dal sogno alle mani attraverso l'artigianato artistico, idee ed azioni per ridare un senso alla vita in città, idee che si traducono in impresa del cambiamento che riparte dall'ingegno della persona come prima risorsa.

Chiara Polita
Assessore alla Cultura

LE SEZIONI DEL FESTIVAL

Il Fiume Festival si articola in più sezioni:

IL FIUME INTERPRETATO

Il Fiume come natura o come simbolo nelle opere di artisti e scrittori. La sezione è dedicata a readings e spettacoli in cui interagiscono parole, musica e performance artistiche.

IL FIUME COME INCONTRO

Il Fiume come flusso di esperienze, di storie, di energie. La sezione del Festival è dedicata ad incontri tematici che spaziano in diversi ambiti: dall'identità d'acque del territorio, alla geografia della bonifica, al tema della creatività e dell'eno-gastronomia, ad incontri e laboratori per bambini, al cinema, con riferimento ad esperienze nel territorio.

FLUSSI: CREATIVITÀ IN CORSO

Il Fiume come flusso associato alla creatività. La sezione del Festival è caratterizzata dal tema della creatività come risorsa artistica, ma anche quale opportunità di innovazione e di lavoro. Si articola in diversi ambiti che spaziano da incontri tematici ad interventi artistici e musicali associati anche alla riqualificazione urbana.

POETI E SCRITTORI DEI FIUMI

Poeti e scrittori dalle terre dei fiumi. Senza tempo attraverso la magia della parola, attraverso autori della tradizione e autori contemporanei.




IL SUONO DEL FIUME

Il fiume come flusso e come suono: sonorità del fiume e di artisti dalle terre dei fiumi, fra tradizione e sperimentazione.

MEZZANOTTE E ALBA SUL FIUME

Parole e musica attraverso la suggestione dell'alba o della mezzanotte sul Piave.





IL FIUME FESTIVAL E IL CONTEMPORANEO

L'area della creatività, spazierà all'interno del festival tra incontri dedicati e performance artistiche di vario genere.

Il suono della materia, tra performance musicale e arte: Spartiti Corteccia e Performance per un Geecos

Due originali eventi interagiranno a specchio nei giorni del festival, attorno al tema della natura: la mostra **"SPARTITI CORTECCIA. IL SUONO DELL'UNIVERSO"** di **Giovanni Cesca** e la performance musicale **"PERFORMANCE PER UN GEECOS"** di **Davide Tiso** e **Lorenzo Pagliei**, entrambe presso lo Spazio Mostre "I. Battistella".

La ricerca artistica di Cesca, frutto di un lavoro che affonda l'indagine sul paesaggio, si concentra in questa mostra sul tema dell'albero. Protagonista è il Pioppo Bianco quale elemento di suggestione a partire dalle sue stesse superfici corteccia, riprodotte come originali partiture che evocano il suono della natura e dell'albero quale porta di una dimensione senza tempo dell'universo, tradotto in musica. In tal modo l'albero, già nel mondo antico simbolo cosmico che unisce cielo e terra, tra chioma e radici, assume in questo contesto ulteriore valore "parlante" e musicale, di accordi e armonie che aspirano all'infinito.

Spartiti di corteccia
opere di Giovanni Cesca



L'artista aveva già affrontato il tema del paesaggio quale veicolo di memoria e di presenze ancestrali che ritornano come assonanze nella percezione emotiva dello spazio presente circostante, attraverso un confronto con il mondo dei Veneti antichi, rievocando forme, oggetti e la stessa antica scrittura, quale eco del paesaggio. Nell'attuale ricerca, Cesca non si limita alla memoria di cui è testimone vivente il paesaggio, ma coglie di quest'ultimo anche l'aspetto musicale e di energia che come spartito racconta la sua storia e comunica. Un suono apparentemente "silenzioso" quindi, da cogliere attraverso tutti i sensi. Un'ulteriore evoluzione di tale ricerca dipinge la musica attraverso un'originale astrazione della corteccia da cui nasce un sistema di notazione fatto di punti, linee, losanghe, spazi e silenzi della natura in un suggestivo gioco cromatico.



A tale dimensione, risponde idealmente a specchio l'arte in musica di Davide Tiso e Lorenzo Pagliei, con "Performance per un Geecos". Geecos (Gesture Control Surfaces) restituisce il suono insito nella natura e nel legno: voci, timbri, atmosfere, musica che viene riscoperta e rievocata nella sua straordinaria unicità e capacità di relazione. Di relazione con le profonde voci della materia si tratta, come moderni immateriali "prigioni" che il musicista libera nella loro autentica essenza.

L'esperienza nazionale ed internazionale di Davide Tiso e Lorenzo Pagliei si incontra quindi con l'arte di Giovanni Cesca, trovando una suggestiva ambientazione all'interno della mostra "Spartiti Cortecchia. Il suono dell'Universo", sabato 6 Settembre alle ore 19.00 presso lo Spazio Mostre "I. Battistella".

Inaugurazione mostra: Venerdì 5 Sett., ore 17
Performance musicale: Sabato 6 Sett., ore 19

La memoria e la voce del paesaggio

NARTURA NATURANS / SHHHH / VIBRAZIONI D'AUTORI

Sul tema creatività e paesaggio ritorna anche l'installazione "Shhh" a cura di "Undici". La dimensione di un invito al silenzio per ascoltare le melodie della natura e la quiete del fiume rievocherà il suono onomatopeico attraverso la componente visiva gestita come installazione temporanea nel Parco Fluviale a cura di "**Undici**".

Una immaginario che idealmente si collega a "Spartiti Corteccia" e "Performance per Geecos", nel rievocare la natura ancora come suono e indirettamente come memoria, attraverso l'albero. La suggestione rinvia infatti ad una percezione del paesaggio già dei Veneti antichi, i cui santuari erano all'aperto, presso boschi e in relazione all'acqua. Agli alberi venivano appese le lamine in bronzo raffiguranti le divinità, tra queste la dea madre *Reitia*, donne, guerrieri, o le parti del corpo per le quali era stata richiesta la guarigine, come ex-voto. Lamine iscritte, con inciso quindi anche un potenziale suono, fonte di storie.

L'antico fascino di alberi fruscianti di lamine e voci è ciò che emerge anche nell'opera "*Antiche presenze all'albero di Reitia*" di **Giovanni**



S H h h h

Cesca, presente nella mostra *"Spartiti Cortecchia. Il suono dell'universo"*, quale anello di collegamento anche con la performance di *"Undici"*. Ne risulta quindi un ponte emotivo tra ciò che, come suono o come vista, più o meno inconsciamente fa parte della nostra memoria e della nostra storia, e ciò che continuiamo a creare in continuità con la percezione dei luoghi e degli spazi.

L'installazione **"SHHHH"** fungerà da quinte naturali per il concerto di **Saverio Tasca "VIBRAZIONI D'AUTORI"**, con la composizione originale del musicista dedicata al Fiume Festival, eseguita insieme ad gruppo di vibrafonisti, la sera di sabato 6 Settembre al Parco Fluviale. La performance rientra nell'iniziativa **NATURA NATURANS**: arte di un giorno al Parco Fluviale. La Natura stessa come arte fluida, come il fiume che l'accompagna, crea, distrugge e rigenera senza tempo, così antica, così moderna per ogni età.

Performance "Shhh": Sabato 6 Sett., dalle ore 10, Parco Fluviale

Concerto "Vibrazioni d'autori": Sabato 6 Sett., ore 22.30, Parco Fluviale

Creatività e riqualificazione urbana



Creatività come flusso che incide sulla riqualificazione urbana. Dopo gli interventi di *Yarn Bombing Street Art* in area pedonale con la partecipazione internazionale della Texana Magda Sayeg e la *Spry Art* nel sottopasso di Via Ereditari, nell'occasione del **Fiume Festival** l'arte contemporanea torna come progetto per la città, attraverso alcuni interventi nel cuore del centro con la partecipazione attiva di giovani creativi.

Arte e creatività come strumenti per riqualificare la Città e il senso della vita in quest'ultima, rendendo i luoghi spazio di relazione emotiva tra le persone, nonché spazio di lavoro che ridisegna lo sviluppo cittadino.

Sabato 6 Settembre, giornata che ha come tema caratterizzante la creatività, si susseguiranno quindi alcune performance artistiche, quali: **"UNDICI"**, a cura di **Undici** in Piazza Indipendenza con un suggestivo intervento che sarà svelata il giorno stesso dell'evento.

Con **"ARTE URBANA ALLA SCALINATA"** **Federelli** di Microground realizzerà invece un intervento artistico che darà un'identità alla scalinata presso il Giardino Agorà, sul retro del Caffè Letterario.

Il format **"Talk with You#2"**, giunto alla seconda edizione, propone invece la performance **"PAINT YOUR CITY"** che, attraverso alcuni artisti, riqualificherà la Galleria Bimbi sul tema delle arti del teatro, quale spazio di relazione e di collegamento tra Piazza Indipendenza e via Ancillotto, dove sorge il "Teatro Metropolitan ASTRA".

Creatività da altre terre dei fiumi

Il Fiume Festival ospiterà artisti da altre terre e città di fiumi, non solo italiane, ma anche europee ed internazionli. Per il 2014, come presenza europea, è prevista la partecipazione della **Scuola di Musica e Danza della Grande Villeneuve di Villeneuve sur Lot**, con una performance dedicata alla danza.



FIUME FESTIVAL, CREATIVITÀ , PAESAGGIO

Creatività come incontro

Il Fiume Festival oltre che attraverso l'arte, si articolerà anche in una serie di incontri che spazieranno su vari argomenti tra paesaggio, fiume, creatività, città e lavoro.

Tra questi:

LA CITTÀ DEI MAKERS: il valore delle idee e della creatività quale opportunità di impresa e di lavoro, in grado di incidere sullo sviluppo urbano. Ne parleranno **Roberto Masiero** (IUAV) e **Stefano Micelli** (Università Ca' Foscari, Venezia), autore della prefazione al libro di D.Gauntlett *"La società dei Makers. La creatività dal fai da te al web 2.0"*

TALK WITH YOU#2: Talk con performance dal vivo, dedicato all'arte dei graffiti, a cura di **Nicola Bustreo**, **Alessandra Busanel**. Con: **Basik** (writer), **Luca Zamoc** (writer), **Chiara Tubia** (grafica e writer), **Alberto Teso** (Avvocato), **Giulia Baldissera** (Presidente Lega Ambiente Veneto Orientale). L'evento si collega alla performance **"Paint Your City"**.

VENETO D'ACQUE:

Convegno itinerante lungo il Piave, con accompagnamento esplicativo di **Michele Zanetti**.

Ad ogni tappa del percorso un relatore affronterà un tema. Al termine del percorso è previsto un punto raccolta con esposizione tematica di libri a cura della Biblioteca Civica (libri sul Piave, sulla cultura dell'acqua, etc.), dell'Associazione Naturalistica Sandonatese e della rivista "Venetica" che ha dedicato un volume al tema "Veneto d'acque"

Con interventi di: **Alfiero Boschiero**

Alessandro Casellato, Lorella De Bon ("Venetica")

Mario Finotto (Associazione Naturalistica Sandonatese)

Lunghezza del percorso: 4 Km circa

Abbigliamento consigliato: adeguato per escursione (scarponcini o calzature sportive, cappellino, etc.)

Nr. max partecipanti: 50 persone

Prenotazioni: La partecipazione è gratuita

Per partecipare è necessario iscriversi

tel. 0421-590232 mail biblioteca @sandonadipiave.net

In caso di pioggia: rinvio al 13 Settembre

L'ACQUA S-CORRE

INCONTRI A DUE RUOTE LUNGO LA PIAVE VECCHIA

Itinerario ciclabile lungo la Piave Vecchia con tappe nelle quali avverranno alcuni incontri sul fiume, tra arte, storia, memoria e natura.

Incontri con:

Adriano Pavan: *dipingere il Piave*

Giuseppe Artesi: *memorie della Grande Guerra*

Michele Zanetti: *la Piave Vecchia: acque del Sile nell'alveo del Piave storico*

A cura dell'UFFICIO BICICLETTE del Comune di San Donà di Piave
in collaborazione con:

Consorzio BIM Basso Piave

Centro Didattico Naturalistico "IL PENDOLINO".

Ritrovo ore 9.00, partenza ore 9.30.

Ritorno previsto per le ore 12.00.

Minori con caschetto accompagnati da adulto

Oltre ai due percorsi di *"Veneto d'Acque"* e di *"L'Acqua s-Corre"*, al tema del paesaggio è dedicato l'incontro:

GEOGRAFIA DELLA BONIFICA: l'evento, dedicato alla bonifica che ha tracciato una nuova dimensione del paesaggio, avrà come relatori il geografo **Franco Farinelli** e **Claudio Bertorelli**, ideatore del Festival Comodamente.

Il Fiume Festival prevede anche uno spazio dedicato ai più piccoli con **IL GIARDINO DEI GIGANTI:** letture e laboratori per bambini, tra un'ambientazione di gonfiabili, a cura del **Molino Rosenkranz**.

Sul tema risorse del paesaggio, fra natura, cultura, enogastronomia, tradizione e futuro:

FILIERA CORTA E CREATIVITÀ: le piccole produzioni locali, associate alla creatività possono identificare un territorio. Chef del territorio a confronto sul tema.





FIUME FESTIVAL E SCRITTURE

Conoscere la memoria che racconta una terra

L'anima di una terra è riflessa anche nelle voci di coloro che l'hanno raccontata. Per l'edizione 2014 il Fiume Festival propone un omaggio a due scrittori da terre d'acqua, quali **Romano Pascutto** e **Goffredo Parise**, con due momenti dedicati:

LA GIGIA: il pometto di Pascutto in un reading a cura di **Sandro Buzzatti**, con musiche di **Nelso Salton**.

GOFFREDO PARISE "VENETO BARBARO": Goffredo Parise e il suo "Veneto Barbaro", raccontati da **Claudio Rorato**, con letture e musica a cura del **Teatro dei Pazzi**.

Scrittura e memoria in un film su "Hemingway"

Scrittura e memoria del paesaggio, con riferimento alla storia della Grande Guerra è ciò che introduce all'evento dedicato ad Hemingway, attraverso la proiezione del **film di Renzo Carbonera "HEMINGWAY UNKNOWN"**. L'evento, a cura di **Luca Ortoncelli** ed **Edoardo Puppulin**, vedrà la partecipazione dello stesso regista. È inoltre prevista una mostra sulla Grande Guerra nel Basso Piave e l'esperienza di Hemingway, a cura di **Renzo Vedovo**.

Scrivere oggi. Autori da terre di fiume

Non solo memoria, ma anche scrittura di oggi: il Fiume Festival dedica spazio anche agli scrittori contemporanei, vissuti e cresciuti sul fiume. Per l'edizione 2014 sarà presente **Massimo Cuomo** con il suo libro **"PICCOLA OSTERIA SENZA PAROLE"**. Interventi di: Massimo Cuomo, **Francesca Visentin**; musiche di **Davide Orlando**.

Vivere ed interpretare le voci del fiume

Una sezione del Fiume Festival è dedicata a spettacoli nei quali, attraverso l'interazione di parole, musica ed arte, viene raccontato il fiume attraverso esperienze e voci di grandi autori.

È ciò che avviene con:

RIFLESSI A FIOR D'ACQUA

A cura di **Molino Rosenkranz**:

Roberto Pagura (voce), con interventi musicali di

Nicola Milan (fisarmonica)

e performance dal vivo del pittore **Stefano Jus**

Tra boscaglia di salici, greti sassosi, spiagge sottili, acqua limpida, torbida, tranquilla o impetuosa, il fiume offre ancora la possibilità di un contatto con la propria terra, attraverso poeti e autori del territorio veneto e friulano: Nieveo, Zanzotto, Pasolini, Giacomini, Pascutto, Turolto, Moratto. l'acqua muta continuamente e si fa specchio dell'umano sentire.

STORIE D'ACQUA E DI FIUME

A cura di **Vasco Mirandola** e **Martina Pittarello**

Musiche dal vivo:

Sergio Marchesini (fisarmonica)

Giorgio Gobbo (voce e chitarra)

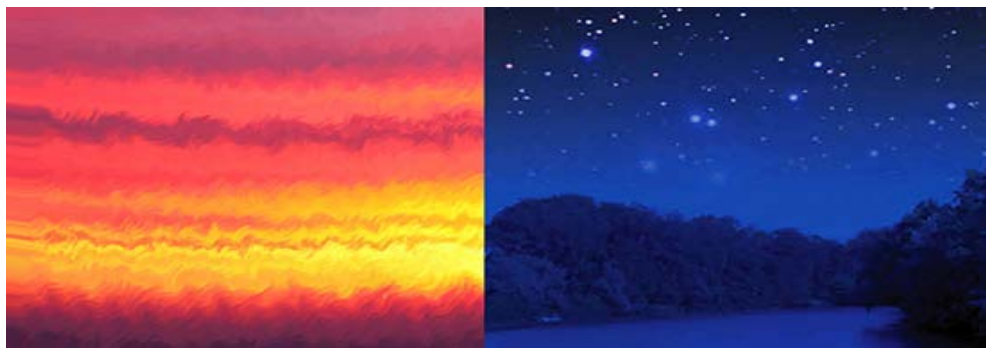
della **Piccola Bottega Baltazar**

Testi di G. Parise, G. Scabia, A. Barolini, L. Meneghello, A. Zanzotto, N. Pozza. I fiumi possono accarezzare, risplendere, ma anche ferire, distruggere. Avvenimenti, magie, misteri dei nostri fiumi in compagnia di grandi autori.

POESIE A MEZZANOTTE E ALL'ALBA SUL FIUME

Una sezione del Fiume Festival è dedicata alla suggestione delle parole in riva al fiume, con l'accompagnamento della musica e il suono del fiume, nella Golena del Piave.

Venerdì 5 Settembre alle 23.30, con **Giovanni Giusto, il Teatro dei Pazzi** e **Andrea Micheletto** (chitarra). Poesie in riva al fiume.



Sabato 6 Settembre alle 23.30, con **il Teatrino della Neve** e accompagnamento di "musiche acquatiche" sul tema "Miti e leggende d'acqua", ispirati alle *Metamorfosi* di Ovidio.

Domenica 7 Settembre all'alba (6.30), con **Giovanna Digo** (voce) **Teatro dei Pazzi** e accompagnamento musicale di: **Nicola Dal Bo** (pianoforte), **Benedetta Botter** (voce). Poesie in riva al fiume.

FIUME FESTIVAL: UN MONDO DI SUONI

Il Fiume Festival sarà caratterizzato anche dalla musica che ricorrerà in varie forme, quale:

- >> **accompagnamento** ai readings di parole e musica
- >> **suggerione per poesie e letture in riva al fiume**
- >> **composizione** espressamente dedicata al fiume
- >> **performance che sperimenta** i suoni insiti nella natura
- >> **flusso di energia** che come fiume immateriale anima la città

Ne emerge un mondo di suoni che nasce innanzitutto da forme di relazione, tra uomo e natura, tra le persone, dalla contaminazione di idee e di emozioni.

In tale ottica, oltre ai readings e ad alcune performance già all'inizio citate, rientrano:

VIBRAZIONI D'AUTORI: composizione che il talento di **Saverio Tasca** dedica al Fiume Festival e che eseguirà con un gruppo di vibrafonisti tra le quinte di "Shhhh" di Unidici nell'ambito di "NARTURA NATURANS". Nel corso di Sabato 6 Settembre, Saverio Tasca e il gruppo di musicisti proveranno, in alcuni locali in Piazza

Indipendenza, la composizione che sarà eseguita in prima assoluta alla sera nel Parco Fluviale.

PERFORMANCE PER UN GEECOS: performance musicale di **Davide Tiso** e **Lorenzo Pagliei** che si svolgerà nella cornice della mostra di Giovanni Cesca "Spartiti Cortecchia. Il suono dell'Universo", presso lo Spazio Mostre "I. Battistella" dei Musei Civici Sandonatesi.

ATMOSFERE DAL MISSISSIPPI IN RIVA AL PIAVE: concerto dei "**Red Wine Serenaders**", con **Max De Bernardi** (voce, national re-sophonic guitar, mandolino, chitarra acustica) e **Veronica Sbergia** (voce, ukulele, washboard, kazoo). Iniziativa nell'ambito di "Acusticaunpluggedexperience2014", in collaborazione con Musicasi)

MUSICA SOTTO VUOTO: musica come "fiume" che è in grado di animare e far "sentire" la città, attraverso il contributo di **giovani bands** che si alterneranno in alcuni locali sfitti del centro cittadino. Dal "vuoto" del negozio sfitto, al "pieno" del contenuto della musica come momento di aggregazione, di ascolto e di attivazione di flussi di persone che ridanno senso e anima agli spazi.



SAN DONÀ DI PIAVE

5-6-7 SETTEMBRE 2014

www.sandonadipiave.net